



**deriva film**  
e  
**Fondazione Vera Nocentini**

presentano

# **RADIO SINGER**

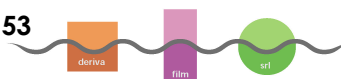
[studio per un film possibile]

un film di Pietro Balla

Ufficio stampa : Rosalba Ruggeri mobile +39 3388218803  
email [rosalbaruggeri@yahoo.com](mailto:rosalbaruggeri@yahoo.com)

deriva film srl viale trastevere 215 roma 00153  
Ph / fax +39 06 5578442  
mail [info@derivafilm.it](mailto:info@derivafilm.it)

web site [www.derivafilm.it](http://www.derivafilm.it)



## **sinossi**

Torino, primo ottobre 1977. La storia d'amore tra due ventenni, la fine delle trasmissioni di Radio Singer, l'assalto tragico all'Angelo Azzurro, intrecciati nel ricordo 32 anni dopo.

Nel 1977 la multinazionale statunitense Singer sta chiudendo la fabbrica di Leini, lasciando in mezzo alla strada oltre 2000 operai. Gli operai della Singer scioperano e lottano da anni per tentare di portare la città nella fabbrica e fare cultura. Con Guccini, Milva, gli Inti Illimani, Dario Fo e Franca Rame. Alla spettacolarizzazione della lotta partecipa Maddalena: 21 anni e un fidanzato studente di scienze politiche. La mattina del primo ottobre 1977 Maddalena lascia una lettera al suo fidanzato ed esce di casa. Alle 9.15 infila le cuffie per l'ultima trasmissione di Radio Singer, una delle prime radio libere italiane (nata due giorni prima di Radio Onda Rossa) che copre 10 km di raggio tra Leini e Torino Nord. Piove. Alla stessa ora un corteo di 20mila ragazzi si muove verso Palazzo Nuovo. Alle 13 e 10 circa è tutto finito. Le apparecchiature di Radio Singer sono state smantellate. Il corteo pure. Sono state lanciate alcune molotov e nel bar "Angelo Azzurro" un ragazzo è stato avvolto dalle fiamme. Rimane seduto su una sedia di plastica, il corpo nudo ustionato, immobile e cosciente sotto gli eleganti portici di via Po.

**deriva film srl viale trastevere 215 roma 00153**

**Ph / fax +39 06 5578442**

**mail [info@derivafilm.it](mailto:info@derivafilm.it)**

**web site [www.derivafilm.it](http://www.derivafilm.it)**



## credits

### **soggetto, regia**

Pietro Balla

### **sceneggiatura**

Pietro Balla, Marcella Filippa, Enrico Miletto

### **fotografia**

Pietro Balla, Francesca Frigo, Andrea Parenà

### **montaggio**

Cristina Flamini

### **montaggio del suono**

Silvia Moraes

### **studio**

NOVA ROL -Torino

### **produttori**

Monica Repetto, Marcella Filippa, Enrico Miletto

**Produzione e distribuzione** deriva film

**coproduzione** Fondazione Vera Nocentini Onlus

## **ricerche archivi e consulenza storica**

Marcella Filippa

Enrico Miletto

deriva film srl viale trastevere 215 roma 00153

Ph / fax +39 06 5578442

mail [info@derivafilm.it](mailto:info@derivafilm.it)

web site [www.derivafilm.it](http://www.derivafilm.it)



**con**

Erika Di Crescenzo ..... Maddalena  
Salvatore Merola  
Guerrino Babbini  
Eugenio Pregnotato  
Bruno Brancaleoni  
Dario Fo  
Franca Rame  
Piero Fassino  
Salvatore Tropea  
Adriano Serafino  
Luigi Ciullo  
Enrico Boffa  
Benito Quaglia  
Vittoria Capone  
Agnese Cappelletto  
Rosaria Gigantiello

durata: 52 min.  
2009, Italia, Dvcam PAL

produzione: deriva film, Fondazione Vera Nocentini Onlus

con il sostegno di

Piemonte Doc Film Fund – Fondo Regionale per il Documentario

Comitato Provinciale per la valorizzazione degli ideali della  
Resistenza, dei principi della Costituzione, della Democrazie,  
della Solidarietà, della Pace e delle Libertà

Comune di Leini | Fim - Cisl Torino | Fnp-Cisl Torino

**deriva film srl** viale trastevere 215 roma 00153  
**Ph / fax +39 06 5578442**  
**mail** info@derivafilm.it

**web site** [www.derivafilm.it](http://www.derivafilm.it)

