

Prossime iniziative:

6 marzo 2008, ore 16,00 Presentazione del volume di Marina Cattaruzza, *L'Italia e il confine orientale, 1866 - 2006*, Bologna, Il Mulino, 2007.

Sala conferenze del Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà, C.so Valdocco 4/a, Torino.

Ricerche in corso e attività didattiche:

Per un archivio della memoria dell'esodo istriano, fiumano, dalmata.

Raccolta di testimonianze e materiale documentario e iconografico sul territorio piemontese, a cura di Enrico Miletto.

Laboratorio didattico teatrale

Moduli di tre incontri per le scuole secondarie superiori, basati sulle testimonianze orali dell'esodo istriano, a cura di Enrico Miletto e Vincenzo Pesante.

Materiali a disposizione delle scuole alle pagine:
http://www.istoreto.it/didattica/1002_home.htm

Novità:

• *Una sottile linea bianca. Il confine italo-jugoslavo alle origini della guerra fredda attraverso il film "Cuori senza frontiere". Materiali per la scuola.*

a cura di Maurizio Gusso, con la collaborazione di Eraldo Data e il coordinamento di Riccardo Marchis (1 DVD + 1 CD). Percorsi didattici per immagini tra le parole esodo/esodi, corredati di fonti e strumenti di lavoro.

Il DVD e il CD non hanno fini di lucro e sono fuori commercio. Vengono distribuiti agli insegnanti che ne facciano richiesta al Cesedi o all'Istoreto, compatibilmente con le copie a disposizione.

• *Esodanti e rimasti. L'ascolto dell'altro*, Torino, Cesedi, 2007, dispensa a cura di R. Marchis.

Elaborati delle scuole torinesi e istriane partecipanti alla ricerca sui temi delle memorie dell'esodo, nonché sulle memorie familiari degli studenti. Contributi di Alberto Cavaglion, Enrico Miletto, Dunja Nanut.

Per informazioni: tel. 011/4380090 - fax 011/4360469
didattica@istoreto.it www.istoreto.it
Per prenotazione gruppi: Museiscuol@ tel. 800553130



Iniziative per il

Giorno del Ricordo dell'esodo istriano fiumano e dalmata

8 febbraio - 9 marzo 2008

a cura di Istoreto

in collaborazione con Ce.Se.Di. - Provincia di Torino



PROVINCIA
DI TORINO

CITTA' DI TORINO

ISTITUTO PIEMONTESE
PER LA STORIA DELLA RESISTENZA
E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA
GIORGIO AGOSTI



Con il concorso di:

REGIONE
PIEMONTE

CONSIGLIO
REGIONALE
DEL PIEMONTE



GENERAZIONI > LUOGHI
[CENTRO STUDIO]
ARCHIVIO ALBERTO LA MARMORA

• Si presenta al pubblico torinese una mostra di fotografie scattate a Rovigno da Massimo Sella negli anni in cui fu direttore dell'Istituto di biologia marina (1925-1943). Sobri ritratti en plein air di gesti antichi che paiono far riecheggiare suoni, passi e voci di una città composita, fortemente segnata nelle sue pietre e nelle sue vie dalla presenza istro-veneta. È uno sguardo che testimonia un passato oggi disperso, restituito attraverso un approccio antropologico e artistico. La raccolta rappresenta solo una porzione di un patrimonio fotografico di grande interesse che attende ancora una piena valorizzazione. La mostra, già esposta a Rovigno, si presenta a Torino grazie alla collaborazione della Famiglia Sella.

Massimo Sella (1886-1959). Laureatosi in scienze naturali, si distinse nell'ambito della ricerca talassografica e della lotta antimalarica. Numerosi i campi delle sue ricerche scientifiche e dei suoi interessi, *in primis* la fotografia e la musica, coltivati con tecniche raffinate.

• Dalle immagini alle voci: all'inaugurazione della mostra seguirà la presentazione dei due volumi della ricerca *Donne di frontiera* sulla memoria del confine al femminile. Queste memorie elaborano i molteplici significati della parola "confine", che rimanda ai limiti concreti disegnati dagli uomini nella storia e ad altre immateriali linee di divisione il cui attraversamento - effettivo o mancato - ha lasciato segni profondi nelle vite delle 40 protagoniste, appartenenti a culture e classi sociali diverse.

La foto è tratta dal catalogo della mostra *Vedere è pensare. Massimo Sella, Rovigno negli anni Venti e Trenta*, Museo Civico Città di Rovigno, 2006.
© Eredi Massimo Sella

8 febbraio 2008

Sala conferenze del Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà.
C.so Valdocco 4/a, Torino

• ore 16,30

Saluti:

Gianni Oliva, Assessore alla Cultura della Regione Piemonte

Sergio Vallero, Presidente del Consiglio Provinciale

Umberto D'Ottavio, Assessore all'Istruzione della Provincia di Torino

Fulvio Aquilante, Presidente del Comitato di Torino ANVGD

Inaugurazione della mostra

Vedere è pensare. Rovigno negli anni

Venti e Trenta nelle fotografie di Massimo Sella

a cura di Marina Itolli e Selina Sella Marsoni

in collaborazione con l'Archivio Massimo Sella. La mostra rimarrà aperta dall'8 febbraio al 9 marzo 2008

Interverranno *Marina Itolli*, *Enrico Miletto*,

Selina Sella Marsoni

• ore 18 Presentazione del volume

Donne di frontiera

Vita società cultura lotta politica nel territorio del confine orientale italiano nei racconti delle protagoniste (1914-2006)

A cura di Gabriella Musetti, Silvana Lampariello Rosei, Marina Rossi, Dunja Nanut

Interverranno *Marcella Filippa*, *Gabriella Musetti*,

Marina Rossi

Coordina:

Claudio Dellavalle

Presidente ISTORETO